



SÉMINAIRE CCT

CRÉATION CULTURELLE ET TERRITOIRE(S)-ILCEA4 ET PROGRAMME REFLEX DE LA SFR CRÉATION

CONFÉRENCE DE NATALIA ARCOS SALVO

« ARCHIVO DE LOS SUEÑOS » : FRANCISCO HUICHAQUEO, CINÉMA POLITIQUE ET ARCHIVES DES RÊVES DEPUIS LE TERRITOIRE MAPUCHE (CHILI)

MARDI 9 JUIN 2026 16H-18H

HYBRIDE : ZOOM ET ET PRÉSENTIEL SALLE 220 CINÉMA - MACI

contact : sonia.kerfa@univ-grenoble-alpes.fr



LIEN
ZOOM

MAISON
DE LA
CRÉATION
ET DE
L'INNOVATION

Arts
vips
IN THE
BY GRENoble



PROYECTO FINANCIADO
POR EL FONDO NACIONAL
DE DESARROLLO CULTURAL
Y LAS ARTES (FONDART)

ILCEA4
Université
Grenoble Alpes



Dans l'œuvre audiovisuelle de Huichaqueo, l'image se construit à partir du territoire mapuche comme un corps vivant, où le temps n'est pas linéaire et où la caméra ne domine pas, mais écoute. Son travail active une relation spirituelle, historique et politique avec la terre, la mémoire et les ancêtres, proposant une visualité qui s'oppose à la logique extractive des archives coloniales. L'image ne cherche ni à expliquer ni à traduire, mais plutôt à invoquer, à soutenir et à prendre soin de ce qui a été systématiquement nié.

Présentation de la conférencière **Natalia Arcos Salvo** / Chili

Elle vit et travaille entre Santiago (Chili) et San Cristóbal de las Casas (Chiapas, Mexique).

Depuis 2002, elle est commissaire d'exposition en arts visuels et a organisé plus de vingt expositions dans des biennales, des foires et des institutions au Chili et à l'étranger. En 2005, elle a été reconnue comme la plus jeune commissaire d'exposition du Chili et, en 2011, elle a remporté le premier prix du concours de commissaires d'exposition de la Galerie Gabriela Mistral, une institution publique.

De 2008 à 2013, Arcos a été directrice de la programmation d'ARTV, la chaîne de télévision chilienne spécialisée dans l'art.

En 2013, elle a fondé le GIAP (Groupe de recherche sur l'art et la politique) au Chiapas, au Mexique, qui mène des recherches, organise des expositions et publie sur l'esthétique et la poétique du zapatisme. Depuis 2017, elle dirige le centre de résidence CASA GIAP, situé à San Cristóbal de las Casas.

Elle a travaillé comme critique d'art, chercheuse et enseignante pour divers médias, plateformes et universités. Elle est actuellement professeure responsable du cours « Autres esthétiques pour d'autres mondes » à l'Université de Santiago, au Chili.

Arcos a publié au Mexique, en Espagne et aux États-Unis, aux côtés d'auteurs tels qu'Enrique Dussel, Alessandra Pomarico et TJ Demos.

CCT, Création culturelle et Territoire(s), est un axe de recherche transversal stratégique d'ILCEA4. REFLEX (REFlexions sur le Film comme Lieu d'Expériences) est un programme structurant de la SFR Création

Sonia Kerfa vous invite à une réunion Zoom programmée.

Sujet : Natalia ARCOS-8 et 9 Juin 2026 Univ. Grenoble

Heure : 8 juin 2026 04:00 PM Paris

Participer à la réunion Zoom : <https://univ-grenoble-alpes-fr.zoom.us/j/95642738036?pwd=EvJ1QdKZgVbkuIWio1RpqURFhJk86G.1>

Lien du chat de la réunion : <https://univ-grenoble-alpes-fr.zoom.us/launch/jc/95642738036>

ID de réunion : 956 4273 8036 / **Code secret** : 061460

Une seule pression sur l'appareil mobile

+33186995831,,95642738036# France

+33170372246,,95642738036# France

Participez à l'aide d'un protocole SIP

• 95642738036@zoomcrc.com

Code secret: 061460

Instructions pour participer

https://univ-grenoble-alpes-fr.zoom.us/meetings/95642738036/invitations?signature=a4bxCmZQT3WByAp4I4wclr0jvveYbCKIFSCli4_TOo

