

# Exposition « Livre à deux mains »

## Poètes et peintres ensemble

55 livres d'artistes créés pour les 30 ans de la Maison de la Poésie Rhône-Alpes



Rencontre avec les poètes **Claudine Bertrand** et **France Mongeau** (Canada-Québec), **Lance Henson**, poète cheyenne (USA), **Luisa Campanile** (Suisse)



Et les peintres **Hélène Jacquier**, **Chantal Legendre**, **Anne-Laure Héritier Blanc** (France), **Clelia Bettua** (Suisse)



Dans le cadre de la Semaine du Canada (12 - 18 juin 2017), en partenariat avec le Centre d'Etudes canadiennes (UGA)



Maison de la poésie  
Rhône-Alpes

Évènement organisé par la Maison de la Poésie Rhône-Alpes en partenariat avec l'Université Grenoble Alpes



# Jeudi 15 Juin à 18H

Campus de  
Saint-Martin d'hères,  
Bibliothèque  
Universitaire  
Droit-Lettres,  
hall du 1er étage

Entrée Libre

Renseignements :  
04 76 03 16 38  
maison.poesie.rhone.alpes  
@orange.fr



## Biographies des invités

**Lance Henson** (Etats-Unis) est un poète cheyenne né en Oklahoma. Il a choisi de vivre de sa poésie depuis son retour du Vietnam. Devenu un globe-trotter ambassadeur de son peuple, il perpétue une tradition orale. Il apporte sa contribution aux luttes des peuples indigènes à travers la poésie et les témoignages. Il crée avec l'artiste grenobloise **Hélène Jacquier** le livre d'artiste *Tsistsistas Ehmin, Chant des êtres humains*, traduit du cheyenne par Manuel Van Thienen, paru aux éditions Encre et Lumière, dont elle signe les dessins.



**Claudine Bertrand** (Montréal, Québec) a publié une vingtaine de recueils poétiques et de livres d'artistes. Par ses livres et par son engagement international, elle contribue activement à la diffusion de la poésie. Lauréate du Prix Virgile 2017. "Elle obtient, en 2001, avec la plasticienne grenobloise **Chantal Legendre**, le Prix Saint-Denys-Garneau pour leur livre d'artiste *L'énigme du futur*." Chantal Legendre expose en France et à l'étranger (Belgique, Maroc, Bahrein, Canada, Vietnam...) ses livres d'artiste et son œuvre peinte et sculptée.



**France Mongeau** a publié une douzaine de livres de poésie dont le plus récent, *Les heures réversibles*, est paru en mars 2015 aux Éditions du Noroît (Québec). Trois livres d'artistes font partie de ses publications dont l'un, *Ségala*, a été créé avec **Anne-Laure Héritier-Blanc**, peintre et graveur grenobloise, créatrice de La Petite Fabrique, maison d'édition dédiée aux livres d'artistes et à la poésie avec pour vocation de créer des objets précieux, des écrins de papiers où la parole du poète se mêle aux gravures et aux peintures. *Ségala* été récompensé par le Prix Saint-Denys-Garneau en 2005.



**Luisa Campanile** est italienne et suisse. Psychologue de formation ayant étudié au conservatoire de Lausanne, elle devient comédienne, metteuse en scène et auteure de plusieurs pièces de théâtre, d'une auto-fiction, et d'un recueil de poèmes, *De l'eau et d'autres désirs*, 2010 réalisé avec l'artiste plasticienne suisse **Clelia Bettua** (éditions Samizdat). C'est en complicité avec cette même artiste qu'elle réalise le « livre à deux mains » présenté dans le cadre de l'exposition.

