



MAGASIN
DES HORIZONS

LES SORORALES

FESTIVITÉS DÉGÉNÉRÉ·E·S

PERFORMANCES, RENCONTRES, SPECTACLES, ATELIERS...

05 AU 11.04.2019

SORORALES - FESTIVITÉS DÉGENRÉ·E·S / 05 AU 11 AVRIL

Avis aux filles de Lilith et aux bad girls de Grenoble, le MAGASIN des horizons remet le couvert avec son festival qui met en avant la sororité et le dérangement des genres. Après transformation, transmutation, elles reviennent pour bousculer ce qui nous restait de certitudes. Refusant le catastrophisme (c'est beaucoup trop facile !), elles s'inventent de nouveaux mondes sous le signe de la sororité et de la bienveillance.

MER 03.04 / MAGASIN DES HORIZONS

Dans le cadre de l'exposition Entropie, j'écris ton nom

19H - CONFÉRENCE - 1H30

L'architecture une question de féminisme /

Stéphanie Dadour

Porter un regard féministe sur le champ architectural ne tient pas uniquement du statut de la femme dans le milieu professionnel. L'architecture construite participe de cette critique et bien qu'elle puisse apparaître neutre, elle est en réalité dominée par le genre masculin...

ENTRÉE LIBRE

SAM 06.04 / MAGASIN DES HORIZONS

13H - LABO-FICTION - 4H

Ateliers de l'antémonde

Prolongeant l'univers développé dans l'ouvrage *Bâtir aussi*, ce labo-fiction permet d'attiser les imaginaires ! Réfléchir comment, des dynamos aux rites funéraires, des lave-linge aux assemblées, nous pourrions construire des mondes sans dominations.

ENTRÉE 2€ / reservation@magasin-cnac.org

Atelier en non-mixité - meuf-gouine-trans

15H30 & 18H30 - PERFORMANCE - 45 min

Death is Certain / Eva Meyer Keller

Les cerises ont une peau et une chair tendres et une sorte d'os à l'intérieur. Leur jus est rouge comme le sang. Elles sont les protagonistes, drôles ou inquiétantes, leur mort est certaine... Autour d'une table, Eva Meyer Keller les torture savamment !

ENTRÉE LIBRE - places limitées / Pour petits et grands

VEN 05.04 / MAGASIN DES HORIZONS

19H - CONFÉRENCE - 1H15

Développez votre intuition grâce aux rites initiatiques chamaniques / Elsa Sunita

Fondatrice de Happy Shala Ciel, cette médium initiée au chamanisme vous présente différents rites chamaniques. Venez découvrir leur déroulement, les outils concrets adaptés à votre quotidien. Elsa Sunita vous partagera son expérience personnelle au sein de ces rites initiatiques ancestraux.

ENTRÉE LIBRE

Résa conseillée : reservation@magasin-cnac.org



SAM 06.04 / MAGASIN DES HORIZONS

13H30, 16H30 & 18H - LECTURE - 15min

J'ai toujours été attirée par les filles sauvages

***lecture poésie plagiat**

Élodie Petit & Claire Finch

« Au départ il y avait l'idée d'un rassemblement qui s'appellerait Canette et d'envahir les rues de gouines en sweat à capuche imbibées de bière. Puis, la friction de Violette le duc qui allonge sur la nuit Kathy Acker. »

ENTRÉE LIBRE

Claire Finch et Élodie Petit sont membres actives du collectif d'autrix RER Q.



17H - PERFORMANCE - 45 min

Nyum Elucubris : élucubrations érotiques et autres mythes Disco / Anna Tjé

Qui est Nyum Supernova ? Une divinité africaine Bassa (Cameroun), celle de la guérison qui fait le pont entre le monde des mortels et des immortels. À travers une pratique de l'élucubration dans un univers mêlant spiritualité et Disco-fantasmagorie, l'histoire de Nyum Elucubris raconte un parcours de captivité, une praxis cathartique, un vortex hétéroglossique et une quête d'émancipation par la renaissance du corps et de l'esprit...

ENTRÉE LIBRE



14H & 20H30 - SÉRIE DOCUMENTAIRE

Gender Derby / Camille Ducellier

Entièrement tournée en format vertical, et donc particulièrement adaptée aux usages de visionnage en mobilité, la série suit les interrogations de Jasmin, qui s'identifie comme trans et genderfluid, à l'orée de son parcours de transition.

ENTRÉE LIBRE

14H > Épisodes 1 à 3

20H30 > Épisodes 4 à 7

14H30 & 19H30 - PERFORMANCE

Les Enfants de Diane, collectif polymorphe

Évoluant entre le monde de la nuit et celui de l'art contemporain, les Enfants de Diane forment un collectif à géométrie variable. S'inspirant des cultures drag et cabaret, iels créent au gré de leurs représentations des formes performatives originales jouant avec des questions d'identités temporaires, de rapport au corps public de la célébrité, d'imitation et de rite.

ENTRÉE LIBRE



SAM 06.04 / MAGASIN DES HORIZONS

21H15 - FILM - 1H35

Parole de King ! / Chriss Lag

Drag King : celle qui se transforme le temps d'un soir ou d'une vie avec des attributs dits masculins. Pouvoir prendre de l'espace, parler fort, être grande gueule... Être Drag King, c'est une manière de provoquer, de faire sacrément réfléchir sur la notion d'identité sexuelle et de construction sociale des genres. C'est aussi et surtout une façon de combattre l'étréouesse d'esprit. Avec humour, please !

ENTRÉE LIBRE

Projection en présence de Chriss Lag



DIM 07.04 / MAGASIN DES HORIZONS

14H - ATELIER - 3H

Drag King / Isabelle Sentis

Depuis que le vêtement existe, les rituels de traversées des genres s'organisent. Déconstruire les stéréotypes de la domination masculine en s'amusant, en se troublant, en se laissant surprendre... lors d'une métamorphose. L'habit ne fait pas le King : le drag king n'est pas une « femme » qui se travestit en « homme ». Le kinging comme pratique régulière ou d'un jour permet de comprendre comment la masculinité et la féminité sont construits !

ENTRÉE 5€ / reservation@magasin-cnac.org



17H - ATELIER - 1H30

Chants amérindiens / Daiara Tukano

Artiste et activiste du peuple autochtone Tukano (Brésil), elle invite Jaider Esbell (Makuxi-Brésil) à transmettre des chants de leurs peuples.

ENTRÉE 5€ / reservation@magasin-cnac.org

17H - ATELIER - 1H30

Eg Rá – Nos marques - peintures corporelles / Fernanda Kaingáng

Fernanda Kaingáng propose de partager la pratique traditionnelle de peinture corporelle de son peuple.

ENTRÉE 5€ / reservation@magasin-cnac.org

18H - PERFORMANCE - 45 MIN

Me too, Galatée / Pol Pi, en collaboration avec Rachel Garcia

Allégorie de la création ou de la domination masculine ? Le chorégraphe d'origine brésilienne Pol Pi nous rappelle toute la violence symbolique contenue dans la fable d'Ovide. Derrière l'attachement de l'artiste pour son œuvre, la passivité de Galatée interpelle. À l'heure où les pensées les plus rétrogrades s'expriment au grand jour au Brésil, Galatée est ici le point de départ d'une réflexion sur l'idéalisation et le formatage du corps féminin.

ENTRÉE LIBRE

10H - ATELIER - 6H avec repas partagé

Arpilleras / Nivia & Antonieta Pardo

Durant la dictature chilienne, les femmes ont commencé à pratiquer un art textile nommé arpilleras, des *quilts* brodés pour dénoncer les injustices du régime. Les arpilleras ne représentent pas uniquement l'aspect sanglant du régime, elles illustrent aussi la vie quotidienne. Venez découvrir cette pratique résistante et résiliente.

ENTRÉE PRIX LIBRE / reservation@magasin-cnac.org

Amenez un plat à partager !

17H30 - CONTES JEUNE PUBLIC - 1H

Contes et légendes / Claire Marchegay

Laissez-vous emporter par les histoires de Claire Marchegay aux détours de Sassenage avec *La Légende de Mélusine*. Ce voyage vous embarquera jusqu'à l'Antarctique.

ENTRÉE LIBRE / Pour petits et grands

18H30 - ATELIER - 2H

Cérémonie du cacao sacré / Elsa Sunita

Fondatrice de Happy Shala Ciel, cette médium initiée au chamanisme vous emmènera à la découverte des enseignements du Cacao sacré.

Dans les rites initiatiques chamaniques, le travail avec les plantes maîtresses est un des chemins essentiels pour se connecter à son intuition et à des plans vibratoires plus subtils. Ce Cacao sacré venant directement du Costa Rica est préparé spécialement pour les cérémonies. Vibrez aux rythmes des chants accompagnés du tambour chamanique et de la danse intuitive. Un merveilleux voyage dans un cadre chaleureux et bienveillant.

ENTRÉE 10€ / reservation@magasin-cnac.org

-

Préparation recommandée : mangez vegan pendant la journée. Dernier repas à 15h max. Il est essentiel d'arriver le ventre vide à la cérémonie et avec des vêtements confortables.

TOUT LE WEEK-END / MAGASIN DES HORIZONS / ENTRÉE LIBRE

NAGER DANS LA MARE - TISANE POISON

Une TENTE de Pamina de Coulon & Myriam Ziehli avec les plastiques naturels de Manon Briod

« Les marécages longent les voies du air train. L'air est lourd et chaud. Un air de méfiance. Les voitures sont parquées dans un tiers-paysage.

On nous fait croire que tout est clean alors que tout est sale, en réalité. Et c'est agréable. Merci les plantes sales. Les saules sales pleureurs font du bien. Les rapports de saleté se sont inversés. Nager dans la mare. Et si c'était eux qui étaient sales ? Sales ? Et nous propres ? Proprenet, propre et nettement crado. La source la sauge le pressing le gel douche bleu fluo faire bouillir les culottes sales à 90°. Faire bouillir le gel douche. Hygiénisme sale, à force de frotter les carreaux de la salle de bains, il reste toujours une micro tache, une petite poussière dans le joint.

Le secret c'est qu'il n'y a pas de secret. »

BIBLIOTHÈQUE SONORE FÉMINISTE

Julie Gilbert

Installation où au bout des fils résonnent des autrices et des penseuses connues ou inconnues... Les écouter plus pour qu'elles s'inscrivent dans notre mémoire collective et parce qu'on les entend moins !

DREAM OPERATOR

RÉCOLTE DE RÊVES

Chloé Delaume

Venez participer à *Dream Operator*, ou comment Chloé Delaume tente de cartographier l'inconscient de Grenoble : à priori, rien n'est plus intime qu'un rêve ou un cauchemar. Individuel, propre singulier, difficile à saisir, compliqué à transmettre, impossible à communiquer... Sommes-nous égaux dans le sommeil ?

MAR 09.04 / PALAIS DU PARLEMENT

18H - TABLE RONDE - DÉBAT

Luttes des peuples autochtones, protection de l'environnement, droits de la terre

Avec Marine Calmet, Fernanda Kaingáng, Daiara Tukano, Marion Veber et Jaider Esbell. Modérateur Guillaume Durin. **ENTRÉE LIBRE** (place St-André)

Infos : www.resistance-en-isere.fr

En partenariat avec le Musée de la Résistance et de la Déportation de l'Isère - Maison des Droits de l'Homme, le Collectif Mémoire-Vérité-Justice Rhône-Alpes et Mon ciné à Saint-Martin d'Hères

Voix et visions autochtones du Brésil - tournée européenne (Mars - avril 2019) : dans le cadre du partenariat entre le Collectif Mémoire-Vérité-Justice Rhône-Alpes, la Coordination Justice Climatique et Sociale (Suisse), le Mouvement pour la Démocratie au Brésil (Portugal) et Terre Indigène (France), Daiara Tukano, Jaider Esbell et Fernanda Kaingáng participent à une tournée dans douze villes de six pays européens.

Contact : ladobrasil@gmail.com

MAR 09.04 / MAGASIN DES HORIZONS

19H - LECTURE & SIGNATURE - 1h30

Mes biens chères sœurs, Chloé Delaume

« Ceci est une adresse. Aux femmes en général, autant qu'à leurs alliés. Je vous écris d'où je peux. Le privé est politique, l'intime littérature. »

Sorti le 7 mars dernier, Chloé Delaume sera à Grenoble pour une lecture de son dernier livre *Mes biens chères sœurs*, suivie d'une séance de signatures !

Dans ce texte incisif qui prône la sororité comme outil de puissance virale, Chloé Delaume aborde la question du renouvellement du féminisme, de l'extinction en cours du patriarcat, de ce qu'il se passe, et peut se passer, depuis le mouvement #metoo.

ENTRÉE LIBRE

MER 10.04 / MAGASIN DES HORIZONS

19H30 - SPECTACLE - 1h30

Anthroposcènes / Rita Natálio et João dos Santos Martins.

Anthroposcènes propose d'inverser certains lieux communs : et si, au lieu de penser la nature en tant que « mère », nous la considérons en tant qu'amante ? Et si nous envisagions une écologie sans nature ? Et si nous abandonnions le concept d'humain pour nous définir comme des machines à composter ? L'origine de ce projet s'appuie sur la notion d'anthropocène et sa remise en question face à des théories sociales, telles que le perspectivisme amérindien, les *black studies* ou la théorie queer, qui questionnent radicalement les modèles de la nature et de l'humain forgés jusqu'ici par l'Occident.

ENTRÉE LIBRE / reservation@magasin-cnac.org

Conception et commissariat Rita Natálio et João dos Santos Martins. Avec Ana Pi, Ana Rita Teodoro, João dos Santos Martins et Rita Natálio. Arts visuels Pedro Neves Marques. Musique Winga Kan.



© Arya Dil

MER 10.04 / MAGASIN DES HORIZONS

10H > 17H - JOURNÉE D'ÉTUDES

ÉCOFÉMINISME

L'idée d'un monde inversé

La thématique dégenrée 2019 des Sororales nous donne la belle opportunité d'accueillir nos voisin·e·s de l'École Supérieure d'Art Annecy Alpes et du Centre de la photographie de Genève pour une journée autour des notions d'écologie revue à la sauce féministe et queer !

S'éloigner le plus loin possible des discours catastrophistes qui nous emmènent directement dans les bras de la techno-écologie, ou encore détrôner certains idéaux de la nature, tels seraient les intentions qui réunissent les activistes et autres chercheur·se·s et artistes convié·e·s à cette journée très spéciale.



Avec Madeleine Aktypi (artiste), Jérémy Damian (anthropologue), Camille Ducellier (artiste), Jaider Esbell (artiste et activiste), Marine Forestier (étudiante), Fernanda Kaingáng (avocate militante), Sonia Perez, Daiara Tukano (artiste et activiste), ...

Dans le cadre du projet *Effondrement des Alpes* initié par l'ESAAA et le Centre de la photographie de Genève.

11 & 12.04 / PACIFIQUE - CDCN

19H30 - SPECTACLE

ORA (Orée) / Vania Vaneau

ORA (Orée) c'est le passage ou l'espace entre : l'activité et la passivité, le contrôle et l'abandon, le pouvoir et la soumission, la présence et l'absence, l'humain et le non-humain, le naturel et l'artificiel, la matière et la pensée, le rêve et la machine, l'ombre et la lumière...

ENTRÉE 8/10€

Infos & résa : lepacifique-grenoble.com



© Pascale Cholette

03 au 12 AVRIL / SQUARE DES FUSILLÉS

HÔTE COUTURE - INSTALLATION

Aurélie Pertusot

Une ligne rouge court le long des façades d'immeubles, pénètre dans les couloirs et les appartements... À l'heure des réseaux sociaux, ce projet réalisé en collaboration avec les habitant·e·s vient matérialiser, sous la forme d'un ruban de satin, les échanges parfois distendus entre voisin·e·s.

Durant les mois de mars et avril, les habitant·e·s des N°8, 10 et 12 du Square des Fusillés ont été interpellé·e·s et invité·e·s à participer à une grande installation sur leurs façades : fils de laine rouge, cartes postales ont été déposés dans les boîtes aux lettres... Une belle manière pour les Sororales de se connecter à ses voisins !

CALENDRIER DES FESTIVITÉS

MER 03.04	19H	Conférence	<i>L'architecture une question de féminisme</i> , Stéphanie Dadour
VEN 05.04	19H	Conférence	<i>Développez votre intuition grâce aux Rites initiatiques Chamaniques</i> , Elsa Sunita
SAM 06.04	13H	Labo-fiction	Ateliers de l'Antémonde (non mixte meuf-gouine-trans)
	13H30, 16H30 & 18H	Lecture	<i>J'ai toujours été attirée par les filles sauvages</i> , Elodie Petit & Claire Finch
	14H & 20H30	Série documentaire	<i>Gender Derby</i> , Camille Ducellier (14H : épisodes 1 à 3, 20H : épisodes 4 à 7)
	14H30 & 19H30	Performance	Les Enfants de Diane, collectif polymorphe
	15H30 & 18H30	Performance	<i>Death is Certain</i> , Eva Meyer Keller
	17H	Performance	<i>Nyrum Elucubris : élucubrations érotiques et autres mythes Disco</i> , Anna Tjé
	21H15	Film	<i>Parole de King !</i> Chriss Lag (en sa présence)
DIM 07.04	10H	Atelier	<i>Arpilleras</i> , Nivia & Antonieta Pardo
	14H	Atelier	<i>Drag King</i> , Isabelle Sentis
	17H	Atelier	<i>Chants amérindiens</i> , Daiara Tukano
	17H	Atelier	<i>Eg Rá – Nos marques - peintures corporelles</i> , Fernanda Kaingáng
	17H30	Contes jeunes public	<i>Contes et légendes</i> , Claire Marchegay
	18H	Performance	<i>Me too, Galatée</i> , Pol Pi, en collaboration avec Rachel Garcia
	18H30	Atelier	<i>Cérémonie du cacao sacré</i> , Elsa Sunita
MAR 09.04	18H	Table ronde	<i>Lutte des peuples autochtones, protection...</i> au Palais du Parlement
	19H	Lecture	<i>Mes biens chères sœurs</i> , Chloé Delaume
MER 10.04	10H > 17H	Journée d'études	<i>Écoféminisme, l'idée d'un monde inversé - ESAAA...</i>
	19H30	Spectacle	<i>Anthroposcènes</i> , Rita Natálio et João dos Santos Martins.
JEU 10 VEN 11	19H30	Spectacle	<i>ORA (Orée)</i> , Vania Vaneau, au Pacifique-CDCN
DU 03 AU 12 AVRIL		Installation	<i>Projet HÔTE COUTURE</i> , Aurélie Pertusot

WWW.MAGASIN-CNAC.ORG

MAGASIN DES HORIZONS / MHZ

Centre national d'arts et de cultures

Infos : contact@magasin-cnac.org / 04 76 21 95 84

Site Bouchayer-Viallet, 8 esplanade Andry-Farcy
38000 Grenoble

POUR VENIR :

Tram A & Bus C5 arrêt « Berriat / Le Magasin »
En voiture depuis A480 Sortie 2.

Visuel couverture : *The lovers who eat the world* de Mariano Pecchinetti

